

## LE TOUR DE FRANCE CYCLISTE 2006 PARCOURS LE VIGNOBLE ARDECHOIS : DES VIGNES QUI ONT DES CHOSES A DIRE

Le Tour de France 2006 traversera le 15 juillet prochain l'Ardèche, cette région touristique où tous les paysages se retrouvent autour de la vigne, on trouve des vins étonnants produits sous un soleil implacable, par des vigneron qui ont « plusieurs accents »... les vins produits sur ces terroirs sont d'ailleurs les plus « septentrionaux des méridionaux ».

Les coureurs suivront la route de Vagnas, Vallon Pont d'Arc, la Vallée de l'Ïbie, Villeneuve de Berg, Alba la Romaine et Le Teil. Au milieu des vignes.

### UN CEPAGE ORIGINAL ET ENCORE CONFIDENTIEL : LE CHATUS.

Grâce à la ténacité des vigneron ardéchois, un cépage local oublié (disparu avec le phylloxéra) a ressurgi en Ardèche : le Chatus, *vitis vinifera*.

On ne trouve le Chatus que dans les Cévennes ardéchoises et en Italie, dans le Piémont, sous le nom de Negro. Curieusement, ce cépage a été oublié lors de la reconversion du vignoble, dans les années 60. Peut-être parce que le Chatus est exigeant : il faut le tailler en arcure, c'est-à-dire laisser de longs bois sur chaque cep et les attacher en arc de cercle sur le fil de fer. « Cela demande trois à quatre fois plus de main-d'œuvre que n'importe quelle autre vigne » explique Maxime Serret, président du syndicat des producteurs. Mais quelques aficionados ont réussi, après de multiples démarches, à le faire réintégrer dans la liste des cépages « recommandés », ce qu'il est redevenu depuis 1998. Un programme de développement de 10 hectares par an a été mis en place. Les vignes de Chatus sont situées sur des terrasses de grès des Cévennes où poussent également des châtaigniers. Dans cet environnement qui prend parfois des allures mystérieuses, les vigneron œuvrent. Et parce qu'ils consacrent autant de temps à remonter les murs des terrasses supportant la vigne qu'à la cultiver, on les a surnommés les « vigneron-maçons » !

Outre le Chatus, on cultive également le Chardonnay et le Viognier.



### LE PAYS NATAL D'OLIVIER DE SERRES.

Son ouvrage fameux – *Le Théâtre d'Agriculture* - devenu au fil du temps une véritable référence, constitue la base de l'agriculture moderne. Déjà acquis aux vins de cépages, qui font toujours la réputation des Vins de Pays des Coteaux de l'Ardèche, il trouve que « d'en séparer les espèces pour les serrer à part, et d'en faire des vins selon la nature de chacune est chose louable... ».

Un domaine et son musée intégré à visiter.



### L'ÉPOQUE DES HELVIENS :

Avec l'arrivée des Romains et la création de la province de la Narbonnaise en 118 avant J.-C., plusieurs éléments témoignent en faveur d'un vignoble déjà implanté localement. Les Helviens (*l'Helvie correspond en grande partie aux limites du Pays de Vivarais qui deviendra en 1790 le département de l'Ardèche*) découvrent « une vigne qui passe la fleur en un jour, ce qui la protège des accidents », nommée *carbunica*.

La découverte de nombreuses amphores et « dolias » (*grandes amphores de 30 hectolitres*) et de nombreux objets ornementaux (*ceps et feuilles de vignes en bronze...*) témoignent du commerce du vin. Sur le site archéologique d'Alba, des citernes jouxtant les villas romaines et manifestement équipées pour recevoir un pressoir marquent l'influence de cette culture sur les Helviens.

### VALLIS VINARIA

Dans les premiers siècles de notre ère, il semble que la vigne ardéchoise ait trouvé les deux pôles d'excellence actuels : les environs de Tournon et le Bas-Vivarais. Témoin le nom de « Vallis vinaria », c'est-à-dire vallée du vin, qui donnera ensuite le vocable de Valvignères, commune viticole proche d'Alba.

### AUBENAS, TERRE DES CELEBRES HYBRIDEURS COUDERC ET SEIBEL.

La ville est reconnue, depuis le bas Moyen Age, comme la capitale économique et commerciale de l'Ardèche Méridionale (ancienne province du Vivarais) et comme un lieu d'échanges et de négoce des différents terroirs qui composent sa zone d'influence (les Cévennes et le bassin d'Aubenas ont toujours été considérés, au cours des siècles, comme des zones de production d'un vin de qualité). C'est l'apparition de nouvelles maladies, au cours du XIXe siècle, qui remet fondamentalement en cause la culture de la vigne. Les travaux d'observation et de créations variétales des hybrideurs Albenassiens Couderc, Seibel et Contassot permettent de reconquérir une grande partie du vignoble français. I

CONTACT SUR PLACE EN ARDECHE : NICOLAS GARCIA 06 74 99 83 59

ASSOCIATION 2000 VINS D'ARDECHE :

Maison des Vignerons – 07200 Saint-Didier-sous-Aubenas (France)

☎ 00 33 (0)4 75 89 04 86 – ✉ 00 33 (0)4 75 89 04 87 – [www.ardecche-wines.com](http://www.ardecche-wines.com) – [nicolasgarcia@ardecche-wines.com](mailto:nicolasgarcia@ardecche-wines.com)

CONSULTANT PRESSE PARIS : MICHELE PIRON SOULAT ☎ 00 33 (0)1 39 12 28 02 - [michelepiron@vinconnexion.com](mailto:michelepiron@vinconnexion.com)